

APELDOORN - Mariet Bloemendal en Gert de Graaf bouwen hun activiteiten in Italië verder uit. Onder de naam Activa Bolsena bieden de Apeldoorners sinds twee jaar in Italië een verblijf op campings en vakantie-activiteiten aan. Ze omschrijven zichzelf als 'organisatie voor actieve, artistieke en culinaire vakanties in midden Italië', specifiek rondom het Lago di Bol-

sena. Dit jaar stellen ze vakantie-gangers in die streek voor het eerst in staat om door 'hun' gebied te mountainbiken samen met voormalig topwielrenner Jelle Nijdam. 'Snelle Jelle' won in totaal zes etappes in de Tour de France en droeg drie dagen de gele trui. Nijdam zegt onder indruk te zijn van de mogelijkheden die de omgeving van het Lago di Bolsena

biedt. Vanaf 24 april gaat hij met groepjes van maximaal zeven man het gebied in. Wie een eigen mountainbike meeneemt betaalt voor de achtdaagse trip 699 euro exclusief vervoer. Meer informatie over Activa Bolsena en over de initiatiefnemers is te vinden op www.activabolsena.nl. Mariet Bloemendal houdt daarop sinds deze maand ook een weblog bij.



Hiphoptopper J.D. McElr champz in Apeldoorn. De roemdheden als Rihanna, Peas. Zie videofilmje op

Uitvoering waar alles aan klopt

Brahms stond in de jaarplanning aangekondigd, maar het werd Liszt. Je vraagt je af waarom een pianist van het kaliber Jean-Yves Thibaudet zijn repertoire wijzigt, want aan zijn spel kan het niet liggen. Ook het melancholiek-opgewonden Tweede Pianoconcert in A van de Hongaarse pianovirtuoos kreeg een uitvoering waar gewoon alles aan klopte. Thibaudet - doorgaans gekleed in creaties van Vivienne Westwood - weet zich te niet alleen presenteren maar weet vooral perfect wat hij muzikaal doet. Zijn spel is zowel krachtig en virtuoos, als bezonnen en poëtisch. Hij is niet alleen een technisch briljant solist maar ook een musicus die samenspeelt met het orkest. Het leverde vrijdagavond een tintelende, elektrificerende Liszt-uitvoering op met een aantal

KLASSIEKE MUZIEK
Het Gelders Orkest

- HGO o.l.v. Nikolai Alexeev
- Jean-Yves Thibaudet (piano)
- Gehoord: Orpheus 12 januari

● Door Maarten Mestrom

prachtige een-tweetjes tussen solist en orkest (zoals met fluitist Verduyn Lunel). Toch zat het de Fransman blijkbaar niet helemaal lekker dat hij had moeten capituleren voor Brahms, want de toegift voor de pauze werd diens Intermezzo in A groot uit Klavierstücke opus 118. Dat breekbare, introverte, tedere stuk - in een mooi doorstromende beweging gespeeld - werd een cadautje voor de luisteraars, recht uit het hart van de musicus. Je zou eigenlijk na zo'n moment

van muzikale overgave in stilte de zaal moeten verlaten. Orkest en dirigent Nikolai Alexeev lieten zich deze avond van hun beste kant horen. Het orkest - rijk en doorzichtig - lijkt zich steeds beter thuis te voelen in de glasheldere akoestiek van de Wegenerzaal - die als enige valkuil heeft de balans tussen solist en orkest. De Rus Alexeev had de musici aan zijn vingertoppen hangen en boetseerde in grote gebaren monumentale muzikale vormen. Het orkest volgde hem geconcentreerd. Individueel werd er geëxcelleerd; bij houtblazers, celli en koperblazers. Het leverde voor de pauze een degelijk-boeiende Tragische Ouverture (Brahms, opus 81) op en na de pauze een evenwichtig opgebouwde 6e symfonie van Dvorák. Alexeev liet het orkest zingen.

Riant

Vier teams van Riant Equestrian Centre in Egen namen vorige maand deel aan de Arctic Challenge. Ze gingen de zware uitdaging aan om per auto de Scandinavische vlaktes te overwinnen. De vier teams hebben totaal 25.000 euro opgeleverd voor Stichting Dolidi, een stichting die zich inzet voor kansarme kinderen. Lid van het organisatiecomité van de internationale wedstrijd op Riant Jirinec behaalde samen met Waldrick Roelofsen zilver op het podium. Het team nam de eerste plaats in de laatste etappe derde in de eindrangschikking.

Vertellen

Morgen vanaf 13.30 uur de deuren van de Luikerk (Prof. Röntgens) weer open voor de maand van de seniorencontingent die om 14.00 begint. dan twee verhalen van het Vertelgenootschap Apeldoorn. Ze hebben weinig nodig om een

agenda

MAANDAG 15 FEBRUARI
APELDOORN
Stadhuis, 19-21.30u: kiezersrecepten
Koningin Wilhelmina, Tannistraat 405, 19.30u: Bijeenkomst met lezing over paddelingszaken
Gelre ziekenhuizen Apeldoorn, 19.30u: info over het onderwerp snurken
CODA, Vosselmanstraat 295, 19.30u: Lijsttrekkers over politieke stellingen betreffende de leefbaarheid van stadsbewoners
Sportpark Berg en Bos, 20u: OVV-Emmen
Gebouw Irene, achter Grote Looaan, 20u: lezing Bram Meijer
 Wie waren de katharen?

Voor iedereen die wil weten of je kunt besparen op je tv-abonnement.

Doe snel de Digtienne Bespaarcheck.

Vul je postcode in op kpn.com/bespaarcheck of vraag ernaar in de winkel.

Postcode

6828 AG

Huisnummer

25

Check

Digtienne
 Direct tv-kijken voor maar €8,50 per maand.

De standaard abonnementsstarieven van Digtienne en analoge tv-abonnementen zijn €25,- en andere aanbieders geldt een andere uitkomst. De aansluitkosten zijn maximaal 3 ontvangers te koop of te huur, met 1 ontvanger, per abonnement zijn maximaal 3 ontvangers te koop of te huur.